INSTRUCTIONS

POUR

LE TROISIÈME GRADE

DE LA

FRANC-MAÇONNERIE.

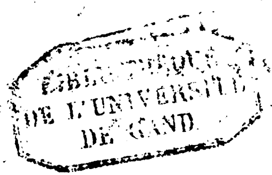


O.·. de GAND,

Estampillé pour la □ des

VRAIS AMIS.

5818.


DE L'UNIVERSITE
DE GAND

OUVERTURE DES TRAVAUX

AU TROISIÈME GRADE.

Tout étant disposé, le très-respectable frappe un coup de maillet, et dit :

A l'ordre, mes frères; glaive en main.

Il tire son glaive, qu'il tient de la main gauche; tous les maîtres en font autant, le tiennent aussi de la main gauche; la pointe contre terre, et se mettant à l'ordre.

Le très-respectable fait les sept questions suivantes :

D. *Vénérable frère premier surveillant, quel est le premier devoir des surveillans, en loge de maître ?*

R. Très-respectable, c'est de s'assurer si tous les frères sont maîtres.

D. *En êtes-vous assuré?*

R. Très-respectable, nous les sommes

D. *Vénérable frère premier surveillant, êtes-vous maître ?*

R. Très-respectable éprouvez-moi, l'açacia m'est connu.

D. *Donnez-moi le signe de maître ?*

R. (*Il le fait*)

D. *Vénérable frère second surveillant, quel âge avez-vous ?*

R. Sept ans et plus.

D. *A quelle heure ouvre-t-on les travaux ?*

R. A midi, très-respectable.

D. *Vénérable frère premier surveillant, quelle heure est-il?*

R. Il est midi.

Le très-respectable dit : Puisqu'il est midi, vénérables frères premier et second surveillans, invitez les frères, chacun sur votre colonne, à se réunir à moi pour ouvrir les travaux au grade de maître.

Les surveillans répètent l'annonce.

Après l'annonce, le très-respectable frappe neuf coups de maillet, formé de la batterie d'apprenti répétée trois fois : les surveillans en font autant; après quoi le très-respectable dit :

A moi, mes frères.

Tous les FF.·. ayant les yeux sur le T.·. R.·., font le signe de maître, et l'applaudissement par 9, qui est celui d'apprenti, répété trois fois.

Enfin, le T.·. R.·. dit, après avoir frappé un coup de maillet répété par les surveillans : les travaux de maître sont ouverts.

Les surveillans en font l'annonce.

INSTRUCTION DE MAITRE.



D. *Vénérable frère premier surveillant êtes-vous maître?*

R. Eprouvez-moi, l'acacia m'est connu.

D. *Où avez-vous été reçu?*

R. Dans la chambre du millieu.

D. *Comment y êtes-vous parvenu?*

R. Par un escalier que j'ai monté par 3.·., 5.·. et 7.·.

D. *Qu'avez-vous vu?*

R. Horreur, deuil et tristesse.

D. *N'avez-vous rien apperçu de plus?*

R. Une lumière sombre éclairait le tombeau de notre respectable maître.

D. *De quelle grandeur était-il ?*

R. De trois pieds de largeur, de cinq de profondeur, et de sept de longueur.

D. *Qu'y avait-il dessus ?*

R. Une branche d'acacia dans la partie supérieure, un triangle d'or le plus pur, et le nom de l'Eternel gravé au centre.

D. *Que vous est-il arrivé ?*

R. J'ai été soupçonné d'un crime horrible.

D. *Qui vous a rassuré ?*

R. Mon innocence.

D. *Comment avez-vous été reçu ?*

R. En passant de l'équerre au compas.

D. *Que cherchiez-vous dans cette route ?*

R. La parole de maître qui était perdue.

D. *Comment fut-elle perdue ?*

R. Par trois grands coups sous lesquels j'ai succombé.

D. *Qui vous a secouru ?*

R. La main qui m'avait frappé.

D. *Comment cela ?*

R. Je ne le dirai jamais qu'en secret à un de mes égaux, et lorsque j'y serai obligé.

D. *Qu'avez-vous appris ?*

R. Les circonstances de la mort de notre respectable maître Hiram, qui fut assassiné dans le temple par trois compagnons qui voulaient lui arracher la parole de maître ou lui ôter la vie.

D. *Que firent les maîtres pour se reconnaître après la mort de notre respectable maître Hiram ?*

R. Ils convinrent que le premier mot qui serait prononcé, et le premier signe qui serait fait au moment de la découverte du corps d'Hiram, seraient substitués aux anciens mots et signes.

D. *Quels furent les indices de la découverte du corps de notre respectable maître?*

R. Une vapeur de la terre nouvellement remuée, et une branche d'acacia.

D. *Que fit-on du corps après l'avoir trouvé?*

R. Salomon le fit inhumer avec pompe.

D. *Qu'était le maître Hiram?*

R. Il était Tirien, et fils d'une veuve de la tribu de Nephtalie.

D. *Quel est le nom d'un maître maçon?*

R. Gaboen.

D. *Comment voyagent les maîtres ?*

R. De l'occident à l'orient, et sur toute la surface de la terre.

D. *Pourquoi ?*

R. Pour répandre la lumière, et ressembler ce qui est épars.

D. *Sur quoi travaillent les maîtres ?*

R. Sur la planche à tracer.

D. *Où reçoivent-ils leur salaire ?*

R. Dans la chambre du milieu.

D. *Que signifient les neuf étoiles ?*

R. Le nombre des maîtres envoyés à la recherche du corps d'Hiram.

D. *Si un maître était perdu, où le trouveriez-vous ?*

R. Entre l'équerre et le compas.

D. *Quelles sont les véritables marques d'un maître ?*

R. La parole et les cinq points parfaits de la maîtrise.

D. *Si un maître se trouve en danger de la vie, que doit-il faire?*

R. Le signe de détresse, en disant: *A moi les enfans de la* V.·.!

D. *Comment se fait-il?*

R. (*On le fait*)

D. *Pourquoi dit-on les enfans de la* V.·.?

R. C'est que tous les maçons se disent enfans d'Hiram.

D. *Quel est l'âge d'un maître?*

R. Sept ans et plus.

D. *Pourquoi dites-vous sept ans et plus?*

R. C'est parce que Salomon employa sept ans et plus à la construction du temple.

D. *Que signifie le mot de passe?*

R. C'est le nom d'une montagne d'où Salomon fit tirer des pierres pour la construction du temple.



CLOTURE DES TRAVAUX.

D. *Vénérable frère, premier surveillant, à quelle heure devons-nous fermer les travaux?*

R. A minuit.

D. *Quelle heure est-il?*

R. Minuit.

Le très-respectable dit:

Puisqu'il est minuit, et que c'est à cette heure que nous terminons nos travaux, frères premier et second surveillans, invitez les frères à m'aider à fermer les travaux de maître, etc.

Les surveillans répètent l'annonce.

On ferme ensuite ceux de compagnon, et enfin ceux d'apprenti.

F I N.